

**Programmazione didattica annuale con riferimento alle Competenze chiave europee
e alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012**

Anno scolastico 2016 – 2017

Classe V A

Insegnante: Giacomel Francesca Maria

Competenza chiave: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ITALIANO

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche orali o scritte, compiti di realtà)
ASCOLTO E PARLATO L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<ul style="list-style-type: none">- Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni, comprendendo il messaggio e intervenendo in modo pertinente.- Raccontare e relazionare oralmente le proprie esperienze personali esprimendosi con linguaggio adeguato e coerente.- Esprimersi attraverso il linguaggio	<ul style="list-style-type: none">- Ascolto della lettura da parte dell'insegnante del libro <i>La storia infinita</i>, di M. Ende- Ascolto della lettura di brani- Ascolto e interazione con insegnante e compagni durante le	<u>Metodologia</u> <ul style="list-style-type: none">- attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza- lezione frontale- lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi	Durante gli scambi comunicativi verranno valutati: <ul style="list-style-type: none">- pertinenza- capacità attentiva- grado di comprensione- rispetto del proprio turno di parola

	<p>parlato con ricchezza e proprietà lessicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato, cogliere l'intenzione comunicativa di brani in prosa e poesie da memorizzare e recitare con intonazione. 	<p>lezioni, le conversazioni e le attività in aula</p> <ul style="list-style-type: none"> - Racconto orale di esperienze - Racconto orale di testi ascoltati, letti o studiati 	<ul style="list-style-type: none"> - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	
<p>LETTURA</p> <p>Legge in modo espressivo e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale, le informazioni principali e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione e le sintetizza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Iniziare a maturare un gusto per la lettura come luogo privilegiato di incontro con l'altro e con la realtà. - Leggere a prima vista testi di vario tipo ad alta voce in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura. - Comprendere testi di vario genere cogliendone i contenuti principali. - Ricercare in una lettura le informazioni generali in funzione di una sintesi (testi argomentativi e narrativi). - Imparare a consultare testi di vario genere legati a temi di interesse scolastico (dizionario, atlanti storici e geografici, testi multimediali). 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura personale di testi in prosa o poesia. - Lettura ad alta voce di testi in prosa o poesia, a prima vista o già conosciuti. - Lettura personale e comprensione di libri presi dalla biblioteca di classe o consigliati dall'insegnante. - Lettura e comprensione di brani di vario contenuto e genere. 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - lettura personale - lettura ad alta voce - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>Verranno effettuate vere e proprie prove di lettura di testi già conosciuti o a prima vista, nelle quali si terrà conto dell'espressività e della fluidità.</p> <p>Inoltre, verranno valutate le abilità di lettura funzionali allo studio.</p>
<p>SCRITTURA</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre ed elaborare testi scritti di vario tipo (narrativi, descrittivi, argomentativi, di fantasia...), coesi, coerenti e pertinenti alla richiesta, corretti ortograficamente e sempre più significativi nel contenuto. - Descrivere paesaggi, luoghi e oggetti all'interno di testi narrativi. - Descrivere la persona nell'aspetto 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e analisi di testi d'autore per avere un confronto con figure autorevoli. - Rielaborazione di testi d'autore o di studio tramite l'utilizzo di domande guida. - Creazione personale o 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe 	<p>Produzione di testi corretti dal punto di vista ortografico, che risultino pertinenti rispetto alla richiesta, coesi nella forma, completi e personali nel contenuto.</p> <p>Inoltre, la capacità di scrittura verrà valutata</p>

<p>correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>fisico, nel carattere, nei sentimenti, nelle abitudini per cogliere l'unicità di ciascuno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre una sintesi chiara partendo da un testo orale o scritto (narrativo) che rispetti l'ordine cronologico degli eventi e faccia emergere l'intenzione comunicativa dell'autore. - Raccogliere le idee, organizzarle per punti e pianificare la traccia di un testo. 	<p>collettiva di tracce utili alla stesura di testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stesura di testi personali, di gruppo o di classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna 	<p>trasversalmente a tutte le discipline.</p>
<p>LESSICO</p> <p>Capisce e utilizza, oralmente e per iscritto, vocaboli adeguati alla situazione comunicativa.</p> <p>Capisce e utilizza la terminologia specifica legata alle differenti discipline di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura anche attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchimento lessicale, tramite lettura di testi d'autore. - Ricerca e riflessione sui significati delle parole via via incontrate, tramite vocabolario oppure discussione insieme. 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna 	<p>Non verranno svolte prove specifiche, ma verrà valutato, in ogni momento scolastico, l'utilizzo di un lessico adeguato e specifico rispetto alla materia e alla situazione.</p>
<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alle convenzioni ortografiche e alle categorie lessicali.</p> <p>Conosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e i principali connettivi.</p>	<p><u>Ortografia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. - Utilizzare in modo corretto e consapevole i segni di interpunzione. - Utilizzare il discorso diretto ed 	<p><u>Ortografia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripasso e consolidamento delle convenzioni ortografiche. - Uso dell'apostrofo. - Uso dell'accento. - Uso della seguente punteggiatura sia nello scritto che nella lettura: . 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni 	<p>Verranno svolte specifiche prove sia orali, sia scritte.</p> <p>Inoltre, la padronanza delle conoscenze verrà valutata in qualsiasi prova orale o scritta, o momento anche non strettamente legato alla disciplina.</p>

	<p>indiretto. - Consolidare i monosillabi accentati. <u>Morfologia</u> - Consolidare la conoscenza e l'uso delle parti variabili ed invariabili del discorso.</p>	<p>, : ? ! “” ... () <u>Morfologia</u> Ripasso e consolidamento delle parti del discorso: <u>parti variabili</u> - articoli determinativi e indeterminativi - nomi, genere, numero, primitivi, alterati, derivati, composti, collettivi - aggettivo qualificativo e i suoi gradi - aggettivi possessivi, numerali ordinali e cardinali, indefiniti - pronomi personali soggetto e complemento - pronomi possessivi, numerali e indefiniti - introduzione del pronome relativo - verbi in tutti i modi finiti e indefiniti - introduzione del concetto di verbo transitivo/intransitivo - introduzione del concetto di diatesi attiva/passiva <u>parti invariabili:</u> - avverbi di modo e</p>	<p>di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <u>Strumenti</u> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM</p>	
--	--	---	---	--

	<p><u>Sintassi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare soggetto, predicato (verbale e nominale) e la frase minima. - Distinguere tra complemento diretto e indiretto. 	<p>luogo</p> <ul style="list-style-type: none"> - alcune locuzioni avverbiali - alcune congiunzioni - alcune interiezioni - alcune esclamazioni. <p><u>Sintassi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - soggetto - predicato verbale e nominale - frase minima - introduzione del complemento oggetto - introduzione dei complementi indiretti 		
--	--	--	--	--

Competenza chiave: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche orali o scritte, compiti di realtà)
<p>NUMERI e OPERAZIONI</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper padroneggiare il sistema decimale. - Cogliere le relazioni esistenti tra i numeri. - Padroneggiare e conoscere le relazioni esistenti tra le quattro operazioni. - Applicare le proprietà delle quattro operazioni per favorire l'utilizzo di strategie nel calcolo orale. - Risolvere le divisioni con due cifre. - Consolidare i concetti di frazione decimale e numero decimale. - Utilizzare la stima ad occhio e l'approssimazione nel calcolo per una previsione immediata della correttezza del calcolo. - Saper leggere e produrre grafici. - Imparare a calcolare la media e riconoscere la moda in una sequenza di dati numerici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classe delle unità semplici, delle migliaia, dei milioni, dei miliardi e dei decimali - Frazioni - Rapporto tra frazione e numero decimale. - Rappresentazione dei numeri in diverse modalità. - Introduzione dei concetti di: multipli, sottomultipli, divisori, criteri di divisibilità. - Le quattro operazioni con i numeri interi e con i decimali - Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 per introdurre - Saper tradurre informazioni numeriche anche in grafici. 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>Verranno effettuate prove orali e scritte.</p> <p>Inoltre, verrà osservata la modalità di svolgimento del lavoro, in termini di accuratezza, precisione e correttezza.</p>
<p>PROBLEMI</p> <p>Legge e comprende testi che</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e analizzare il testo di un problema, riconoscere dati e 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo risolutivo del problema 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e 	<p>Verranno effettuate prove per lo più scritte,</p>

<p>coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>procedimenti risolutivi e rappresentandoli con diverse modalità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi con più operazioni, con equivalenze e con frazioni. - Affrontare problemi di logica con e senza numeri, utilizzando strategie personali per arrivare alla soluzione e motivando il procedimento attuato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Formulazione dei dati e delle domande - Risoluzione o invenzione di problemi aritmetici - Risoluzioni di problemi logico-matematici 	<p>discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>nelle quali verrà osservata la modalità di svolgimento del lavoro, in termini di accuratezza, precisione e correttezza.</p> <p>Si terrà conto anche della capacità di problem solving adottata in qualsiasi ambito della vita scolastica.</p>
<p>MISURA</p> <p>Determina le misure di figure ed oggetti di vario tipo.</p> <p>Opera con le misure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la conoscenza e l'uso delle unità di misura convenzionali: massa, capacità, lunghezza, tempo e angoli. - Conoscere le misure di superficie convenzionali (metro quadro, multipli e sottomultipli). - Passare da un'unità di misura a un'altra. - Iniziare ad operare con le unità di misura di superficie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Misure di lunghezza, capacità, peso e tempo - Introduzione delle misure di superficie - Equivalenze - Risoluzione di problemi con unità di misura 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>Verranno effettuate prove orali e scritte.</p>

Competenza chiave: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOMETRIA

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche orali o scritte, compiti di realtà)
<p>FIGURE Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano nella realtà. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le figure piane sul foglio e nella realtà, saperne descrivere le caratteristiche e denominarne le parti. - Saper calcolare il perimetro di poligoni: regolari ed irregolari. - Acquisire il concetto di superficie, inoltre - Saper calcolare l'area di poligoni regolari ed irregolari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fondamentali della geometria piana (punto, retta, segmento e angolo) - Classificazione e caratteristiche di triangoli, quadrilateri ed alcuni poligoni regolari - Perimetro - Area dei poligoni conosciuti - Introduzione della circonferenza 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>Verranno svolte prove sia orali sia scritte, che richiederanno lo studio mnemonico delle definizioni date in classe, applicate successivamente a richieste di tipo più operativo. Verranno osservati la modalità di svolgimento del lavoro e l'utilizzo del linguaggio specifico della materia, in termini di accuratezza, precisione e correttezza.</p>
<p>STRUMENTI Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare l'utilizzo di matita e righello per il disegno di figure geometriche. - Saper utilizzare correttamente compasso, squadra e goniometro. 	<p>Utilizzo appropriato e corretto dei seguenti strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - matita - righello - squadra 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza 	<p>La valutazione verrà effettuata in maniera trasversale a tutte le discipline e a tutti gli ambiti della vita</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - goniometro - compasso 	<ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	scolastica.
--	--	--	---	-------------

Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche orali o scritte, compiti di realtà)
<p>RAPPORTO TRA STORIA E CONTEMPORANEITÀ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, in particolare quella italiana, li confronta con la contemporaneità e ne individua eventuali relazioni. Riconosce le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Maturare un'iniziale consapevolezza delle proprie origini e tradizioni storico-culturali. - Riconoscere l'importanza di alcuni valori quali l'appartenenza ad un popolo, il diritto e la libertà come elementi fondanti la nostra civiltà e validi per l'uomo di tutti i tempi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confronto tra le civiltà studiate e la propria vita quotidiana, soffermandosi su alcuni temi 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>L'acquisizione di questa consapevolezza verrà valutata trasversalmente non solo alla materia, ma anche ad ogni aspetto della vita scolastica.</p>
<p>STUDIO Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Espone e rielabora i fatti studiati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre, attraverso la narrazione, in modo sempre più organico e fornendo le ragioni adeguate i contenuti appresi con lessico specifico ed appropriato. - Cogliere i nessi logici, spaziali e temporali all'interno di una narrazione di eventi e saperli organizzare in uno 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo della linea del tempo - Micenei - Greci - Macedoni - Etruschi - Roma repubblicana - L'impero romano 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni 	<p>Verranno svolte prove per lo più orali, ma ci saranno anche interrogazioni scritte. In entrambi i casi verranno valutate la preparazione dell'alunno, ma anche il grado di</p>

	<p>schema riassuntivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare le caratteristiche peculiari di ogni civiltà studiata e confrontarla con le altre. 		<p>di altre classi</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzo della linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, individuare successioni, contemporaneità e durate. - utilizzo di carte geostoriche - costruzione in classe o autonoma ed utilizzo di schemi e/o mappe concettuali - approfondimenti - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>padronanza dei contenuti, che si esprime in correttezza di linguaggio e rielaborazione personale di ciò che ha studiato.</p>
--	---	--	--	---

Competenza chiave: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SCIENZE

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche orali o scritte, compiti di realtà)
<p>METODO SCIENTIFICO Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi ed identifica relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Porsi di fronte alla realtà con curiosità e con il desiderio di conoscerla.- Sviluppare la capacità di osservare la realtà, di intuire l'unicità e le diversità che caratterizzano l'universo e la persona umana accorgendosi degli elementi macroscopici e microscopici.		<p><u>Metodologia</u> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - svolgimento di esperimenti, o osservazione di fenomeni - svolgimento dei compiti a casa</p> <p><u>Strumenti</u> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM</p>	<p>L'acquisizione di questa consapevolezza verrà valutata trasversalmente non solo alla materia, ma anche ad ogni aspetto della vita scolastica.</p>
<p>STUDIO Espone e rielabora i fenomeni sperimentati e/o studiati.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Saper esporre, attraverso la narrazione, in modo sempre più organico e fornendo le ragioni adeguate i contenuti appresi con lessico specifico ed appropriato.	<ul style="list-style-type: none">- La nascita dell'Universo- Le galassie- Le stelle- Il Sole- Il Sistema Solare	<p><u>Metodologia</u> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza</p>	<p>Verranno svolte prove per lo più orali, ma ci saranno anche interrogazioni scritte. In entrambi i casi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere attraverso lo studio dei vari corpi e fenomeni celesti l'ordine presente nell'Universo e l'unicità della Terra. - Conoscere e saper descrivere il funzionamento del corpo umano come un sistema complesso e unitario. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Terra - L'energia - Il corpo umano 	<ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - svolgimento di esperimenti, o osservazione di fenomeni - approfondimenti - svolgimento dei compiti a casa <u>Strumenti</u> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>verranno valutate la preparazione dell'alunno, ma anche il grado di padronanza dei contenuti, che si esprime in correttezza di linguaggio e rielaborazione personale di ciò che ha studiato.</p>
--	--	---	--	---

Competenza chiave: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche orali o scritte, compiti di realtà)
<p>ORIENTAMENTO</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi orientare nello spazio, attraverso l'osservazione e la descrizione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Punti cardinali 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale 	<p>L'acquisizione di questa consapevolezza verrà valutata trasversalmente non solo alla materia, ma anche ad ogni aspetto della vita scolastica.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - utilizzo di carte fisiche, politiche, mute, tematiche - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	
<p>STUDIO</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre, attraverso la narrazione, in modo sempre più organico e fornendo le ragioni adeguate i contenuti appresi con lessico specifico ed appropriato. - Saper cogliere informazioni da diverse fonti (orali, visive, grafiche). - Saper descrivere in ordine logico le caratteristiche naturali e antropiche di un territorio (regione, continente, stato) attraverso l’osservazione, l’uso di cartine di vario genere e di grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo Stato italiano - La regione amministrativa italiana - Le 20 regioni italiane 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l’esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - utilizzo di carte fisiche, politiche, mute, tematiche - approfondimenti - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - libri di testo e quaderni - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>Verranno svolte prove per lo più orali, ma ci saranno anche interrogazioni scritte.</p> <p>In entrambi i casi verranno valutate la preparazione dell’alunno, ma anche il grado di padronanza dei contenuti, che si esprime in correttezza di linguaggio e rielaborazione personale di ciò che ha studiato.</p> <p>Verranno compilate carte mute.</p>

Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ARTE E IMMAGINE

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche orali o scritte, compiti di realtà)
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Maturare la conoscenza dei codici del linguaggio visuale e l'uso di alcune tecniche espressive. - Saper utilizzare segni e colori come veicolo di messaggio. - Approfondire la capacità di attenzione e di osservazione della realtà in parallelo con le altre discipline. - Saper imitare linguaggi e modalità di artisti noti, potenziando la rielaborazione personale, la fantasia e la propria originalità. 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza dei colori e delle forme fondamentali - uso corretto di alcune tecniche di pittura, disegno, manipolazione e relativi strumenti 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività pratiche di disegno o manipolazione - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - tutti gli strumenti di volta in volta necessari, anche materiali di riciclo - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>Oltre al prodotto finale, verranno valutati l'utilizzo corretto ed appropriato degli strumenti, la precisione e l'aderenza rispetto alla richiesta.</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Iniziale capacità di lettura delle opere artistiche come documento del cammino dell'uomo nella storia e della modalità con cui ha espresso e descritto la propria percezione della realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - osservazione e lettura di immagini di opere d'autore, legate anche allo studio delle altre discipline - riproduzione o rielaborazione personale di opere d'autore 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività pratiche di disegno o manipolazione - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o 	<p>Oltre al prodotto finale, verranno valutati l'utilizzo corretto ed appropriato degli strumenti, la precisione e l'aderenza rispetto alla richiesta, nonché la capacità di cogliere gli elementi caratterizzanti</p>

			gruppi, anche con alunni di altre classi - svolgimento dei compiti a casa <u>Strumenti</u> - tutti gli strumenti di volta in volta necessari, anche materiali di riciclo - fotocopie - lavagna - LIM	l'immagine fornita.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Conosce e apprezza i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	- Approfondire la conoscenza del significato e del valore dei beni culturali ed ambientali del territorio	- osservazione e lettura di immagini di opere d'autore, legate anche allo studio delle altre discipline (in particolare la storia)	- attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lezione frontale - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - svolgimento dei compiti a casa <u>Strumenti</u> - tutti gli strumenti di volta in volta necessari, anche materiali di riciclo - fotocopie - lavagna - LIM	Verrà valutata la capacità di cogliere gli elementi caratterizzanti e peculiari dell'immagine fornita, non solo in relazione alla materia, ma in maniera trasversale a tutte le discipline.

Competenza chiave: COMPETENZE CHIAVE METACOGNITIVE, METODOLOGICHE E SOCIALI (competenza digitale, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e intraprendenza)

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TUTTE

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche orali o scritte, compiti di realtà)
<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>Inizia ad utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto, a partire dall'attività di studio.</p> <p>È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Iniziare ad utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie. - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di materiali e strumenti digitali come fonte di informazioni o di supporto al proprio studio 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - fotocopie - lavagna - computer - LIM 	<p>La valutazione avverrà trasversalmente a tutte le discipline e gli ambiti della vita scolastica.</p>
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Acquisisce ed interpreta l'informazione.</p> <p>Individua collegamenti e relazioni, trasferisce le proprie conoscenze in altri contesti.</p> <p>Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti diverse. - Leggere un testo e porsi domande su di esso al fine di comprenderne non semplicemente il significato letterale, ma di coglierne tutte le informazioni utili all'apprendimento. - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento dei nessi tra le diverse discipline - Riconoscimento di nessi logici e/o temporali - Porsi domande di curiosità o 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni 	<p>La valutazione avverrà trasversalmente a tutte le discipline e gli ambiti della vita scolastica.</p> <p>Verranno inoltre valutate capacità trasversali come l'attenzione, l'interesse e la partecipazione.</p>

<p>varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare collegamenti tra informazioni, anche appartenenti a discipline differenti. - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza. - Applicare autonomamente semplici strategie di studio (sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi o schemi). - Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale. 	<p>approfondimento riguardanti i temi studiati</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura di fonti, cartine, schemi e mappe concettuali 	<p>di altre classi</p> <ul style="list-style-type: none"> - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - fotocopie - lavagna - LIM 	
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.</p> <p>Si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole che permettono la vita comunitaria, a partire anzitutto da quelle del contesto scolastico, spiegarne la funzione e rispettarle mettendo in atto comportamenti appropriati alle diverse situazioni (lavoro, gioco, insuccesso, disaccordo con i compagni e momenti non strutturati). - Rispettare l'ambiente di lavoro, le proprie ed altrui attrezzature. - Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. - Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà. - Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni e rispettando la visione altrui. - Comprendere e mettere in atto le regole necessarie alla partecipazione all'attività di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole della vita comunitaria - Dialogo con i pari e con gli adulti 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>La valutazione avverrà trasversalmente a tutte le discipline e gli ambiti della vita scolastica.</p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</p> <p>Assume e porta a termine compiti e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere e portare a termine con coscienza e responsabilità gli impegni 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplicitazione dei passaggi necessari allo svolgimento di un 	<p><u>Metodologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - attività, conversazioni e 	<p>La valutazione avverrà trasversalmente a tutte le discipline e gli ambiti</p>

<p>iniziative, effettuando valutazioni e prendendo decisioni autonome. Pianifica e organizza il proprio lavoro. Adotta strategie di problem solving, anche in contesti non strettamente legati all'attività didattica.</p>	<p>affidati dall'adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere, progettare e portare a termine con coscienza e responsabilità semplici iniziative personali di lavoro e di gioco. - Descrivere le fasi di un compito o di un gioco. - Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito. - Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione. 	<p>compito</p>	<p>discussioni in classe, volte a scoprire i contenuti tramite l'esperienza</p> <ul style="list-style-type: none"> - lavori in coppia o gruppi, anche con alunni di altre classi - esercitazioni in classe - svolgimento dei compiti a casa <p><u>Strumenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - fotocopie - lavagna - LIM 	<p>della vita scolastica. Verranno inoltre valutate capacità trasversali come l'autonomia e la partecipazione.</p>
--	--	----------------	--	--